



**ЗВЁЗДНЫЙ ГОРОДОК
ОТМЕЧАЕТ 60-летие**



**ОСВОБОЖДЕНИЕ ПОЛЬШИ.
ПРАВДА ИСТОРИИ**



**ВЕКОВЫЕ ВИХРИ РАЗВЕДЧИКА
АЛЕКСЕЯ БОТЯНА**

3

4

5

ВЕСТНИК ГЕРОЕВ

№ 1 (87)
январь-февраль
2020

Вестник
Героев Советского Союза,
Героев России и Героев
Социалистического Труда

НИКТО НЕ ДРОГНУЛ И НЕ СДАЛСЯ

Передвижная мемориальная экспозиция, посвящённая 20-летию подвига воинов-десантников 6-й роты 104-го гвардейского парашютно-десантного полка 76-й гвардейской воздушно-десантной дивизии, павших в борьбе с международным терроризмом на Северном Кавказе, открылась в Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации.

В открытии выставки приняли участие руководители парламентских фракций, депутаты Государственной Думы – Герои Советского Союза и Герои России, представители Управления командования Воздушно-десантных войск Российской Федерации, директора служб Добровольного общества содействия армии, авиации и флоту России, а также ведущие специалисты штаба всероссийского военно-патриотического движения «Юнармия».

На торжественной церемонии открытия выступил председатель комитета Госдумы по обороне Герой России генерал-полковник Владимир Шаманов. Он отметил, что героический подвиг псковских десантников стал переломным моментом в борьбе с международным терроризмом на Северном Кавказе: «Я в это время был на Северном Кавказе. Обстановка была крайне сложной. Международный терроризм пришёл к южным воротам нашего дома, чтобы попасть в страну и взорвать Россию изнутри. Эти ребята своими жизнями защитили честь и достоинство нашего Отечества. 84 десантника погибли и ушли в небеса. Вечная им слава!»

Руководитель фракции либерально-демократической партии России в Госдуме Владимир Жириновский подчеркнул важность изучения подвига псковских десантников в российских школах и вузах: «Никто не дрогнул и не сдался. Этот героический урок мужества должен преподаваться во всех школах, и везде должны висеть их фотографии».

Огромное значение героического подвига бойцов 6-й роты и необходимость его увековечивания отметил и глава фракции «Справедливая Россия»



Сергей Миронов: «Они сложили свои головы, но не пропустили врага. Сегодня имена героев увековечены. Их именами названы улицы и школы. Десантники 6-й роты не сложились и не отступили, они выполнили боевой приказ до конца. Мы всегда будем помнить их имена и гордиться ими. Вечная им слава, слава ВДВ!»

С ним согласился председатель ДОСААФ России генерал-полковник Александр Колмаков. По его словам, подвиг бойцов 6-й роты стал ещё одним примером высокого боевого духа российских десантников: «Подвиг воинов-десантников 6-й роты – пример мужества, стойкости и самоотверженности российских солдат и офицеров. Наша

задача – рассказать об их героизме будущим защитникам Отечества, сохранить память об их доблести на многие годы».

На торжественной церемонии присутствовала мать погибшего командира 6-й роты гвардии подполковника Марка Евтюхина (Героя России посмертно) Лидия Ивановна Евтюхина и его брат Игорь Евтюхин, который возглавляет руководство Фонда «Память 6-й роты». «Они выполнили свой воинский и человеческий долг перед страной, до конца остались верны воинской присяге и священному долгу защиты интересов своей Родины. Они понимали, что этот бой может быть последним, но не отступили ни на шаг. Наша с вами святая обязанность – помнить об этом, довести до молодого поколения, ради чего погибли наши дети, увековечить их имена», – обратилась к присутствующим Лидия Евтюхина.

Выступая на мероприятии от имени командующего и всего личного состава Воздушно-десантных войск, заместитель командующего Воздушно-десантными войсками по военно-политической работе генерал-майор Виктор Купчишин подчеркнул: «В неравной схватке с многократно превосходящими силами противника мальчишки, ещё вчера сидевшие за школьной партой, не просто выстояли, они показали всем нашим врагам, что даже в самой сложной обстановке у России всегда есть сила, способная её защитить».

Передвижная экспозиция, посвящённая 20-летию подвига воинов-десантников 6-й роты, состоит из 84 планшетов с портретами погибших десантников и описанием их подвига, установленных на металлических мольбертах. Её организаторами выступают Ассоциация военно-патриотических клубов ДОСААФ России и командование Воздушно-десантных войск. Автор концепции мемориальной выставки – председатель Ассоциации ВПК ДОСААФ России Андрей Тимофеев.

Григорий МИЛЕНИН

ГЕРОЙ СТРАНЫ – ГОРДОСТЬ КАЛМЫКИИ

10 февраля 2020 года в Москве по адресу: Большой Ржевский переулок, дом 11, состоялось торжественное открытие мемориальной доски Герою Советского Союза, генерал-полковнику, участнику Первой мировой, Гражданской и Великой Отечественной войн – Оке Ивановичу Городовикову. Ока Иванович был выдающимся человеком, посвятившим свою жизнь военному делу.

Службу в армии он начал ещё в 1903 году. Далее участвовал в Первой мировой войне и Гражданской войне. За это время был четырежды тяжело ранен. Во время Великой Отечественной войны отвечал за оборону на рубеже Западной Двины и руководил формированием кавалерийских частей. С предложением увековечить память земляку активисты из Калмыкии выступали с 70-х годов прошлого века. По инициативе сына Оки Ивановича Салавата Окаевича была создана рабочая группа из членов семьи Городовиковых, а также представителей Клуба «Улан Золота» Чингиса Берикова и Нарана Кюкеева. Средства на установку доски выделены правительством Москвы.

Почётное право открыть мемориальную доску было предоставлено главе Республики Калмыкия Бату Хасикову, сыну Героя СССР Салавату Городовикову, а также представителям профильных департаментов Москвы. Мемориальная доска установлена на доме, где он жил с 1938 по 1957 год, по инициативе Постоянного Представительства Республики Калмыкия в Российской Федерации, а также при содействии Клуба Героев и лично Героя Советского Союза генерал-полковника Николая Антошкина.

Алексей Емельянов, руководитель Департамента культурного наследия города Москвы: «Мемориальная доска Оке Городовикову стала первой из пяти мемориальных досок Героям, которые будут открыты в этом году.

Хочу отметить, что установка мемориальных досок Героям давно стала доброй традицией столицы. Ежегодно, в соответствии с решением Комиссии по увековечению памяти выдающихся событий и деятелей, мы открываем 5-7 мемориальных досок Героям Советского Союза и Российской Федерации. А с 2011 года в Москве появилось уже почти 40 таких досок».

Список кандидатур ежегодно утверждается Департаментом культурного наследия города Москвы совместно с Межрегиональной общественной организацией «Клуб Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации и полных кавалеров ордена Славы г. Москвы и Московской области».

Авторами мемориальной доски Оке Ивановичу стали скульптор И.Н. Феклин и архитектор А.О. Силантьев. Они изобразили на мемориальной доске портрет Городовикова, а также символические образы исторических событий, в которых он принимал участие. В церемонии открытия мемориальной доски приняли участие



представители федеральных и столичных органов власти, Департамента культурного наследия города Москвы, глава Республики Калмыкия Бату Хасиков, представители ветеранских организаций, СМИ. Памятная доска Городовикову является первой, установленной в столице России в канун 75-летия Победы и Дня защитника Отечества. Завершилось торжественное мероприятие в честь Героя Городовикова парадным маршем почётного караула и воинского подразделения специального назначения Республики Калмыкия.

Наталья ДЕМЕНТЬЕВА

24 января 2020 года в Благовещенске ушёл из жизни Герой Советского Союза генерал-майор Юрий Кузнецов, последний Герой СССР на Дальнем Востоке.

Легендарный офицер умер на 74-м году жизни. В последние годы жизни Юрий Викторович являлся депутатом городской Думы, вёл большую общественную работу. В 1968 году он окончил ДВОКУ, в 1980 году – Академию имени Фрунзе, а в 1989-м – Военную академию Генерального штаба ВС РФ имени К.Е. Ворошилова. В Афганистане командовал 345-м гвардейским парашютно-десантным полком, за умелые и результативные действия полка был удостоен звания Героя Советского Союза. Юрий Кузнецов имел много наград: золотую звезду Героя СССР, орден Ленина, орден Красной Звезды, орден «За службу Родине в Вооружённых Силах СССР» II, III степеней, орден «За военные заслуги», орден «Знак Почёта», орден «Трудовая доблесть», орден «За заслуги в ветеранском движении».

Вечная Память Герою!



2020 – ГОД ПАМЯТИ И СЛАВЫ

В России 2020 год объявлен Годом памяти и славы. Стартовал он 3 декабря 2019 года на Всероссийском патриотическом форуме в Музее Победы. «Мы будем отмечать 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. В ознаменование этого юбилея 2020 год объявлен в России Годом памяти и славы. Важно, чтобы он прошёл на достойном организационном, творческом уровне, запомнился содержательными и хорошо подготовленными мероприятиями», – отмечалось в приветственной телеграмме Владимира Путина участникам форума. «Но в канун 75-летия победы находятся люди, которые за пределами России, а иногда, к сожалению, и у нас в стране, пытаются пересмотреть итоги войны, пытаются изменить и переоценить значение Великой Победы народов Советского Союза», – заявил первый заместитель Руководителя Администрации Президента Сергей Кириенко. «Нас заставляют отказаться от Победы, а это значит – предать память павших, предать целое поколение. Очень важно понимать, что сегодня мы говорим не просто об истории. Сегодня мы, как наши отцы и деды, не имеем права не ответить достойно на этот вызов современности», – сказал Сергей Кириенко.

★ С ЮБИЛЕЕМ

ЛЕГЕНДА 60-х ОТМЕЧАЕТ
60-летие

Звёздный городок — посёлок, расположенный к северо-востоку от Москвы. Название «Звёздный городок» впервые зазвучало в 1960-х, после принятия правительством СССР решения осуществить полёт человека в космическое пространство. 11 января 1960 года Директивой Главкома Военно-воздушных сил (ВВС) было положено начало созданию первого Центра подготовки космонавтов (ЦПК). Уже 7 мая Главкомом было утверждено Положение о ЦПК ВВС как самостоятельной части, входящей в состав ВВС по боевой подготовке через начальника службы авиационной медицины ВВС.

Научное руководство работой Центра осуществлял Государственный научно-исследовательский испытательный институт авиационной и космической медицины ВВС. Первоначально Центр был сформирован по штату численностью 90 военнослужащих и 99 рабочих и служащих. Проведение учебно-тренировочных работ в течение 1960 года показало, что для всесторонней подготовки космонавтов к полётам на космических летательных аппаратах действующий штат требуется увеличить и изменить установленную первоначально организационную структуру. Для обеспечения лётных и отдельных видов специальных тренировок космонавтов Центру был придан 70-й отдельный испытательный тренировочный авиационный полк численностью 291 военнослужащий и 4 служащих с местом базирования на аэродроме «Чкаловский».

Герой Советского Союза Юрий Алексеевич Гагарин знал, что людей остро интересует всё, связанное с космосом. Ещё в 1967 г. по инициативе первого в мире космонавта в Звёздном организовали музей, в котором фиксировали каждый шаг в освоении космоса. Сегодня это одно из крупнейших в мире хранилищ материалов по истории пилотируемой космонавтики — Гагаринский музей Центра подготовки космонавтов. Первым экспонатом музея стала бронзовая фигура лётчика, которую Гагарину подарили в Чехословакии (первый космонавт в юности работал лётчиком).

Шло время, усложнялись задачи подготовки, возникла необходимость сочетать её и с наукой, и с испытаниями новой техники. ЦПК был преобразован в 1-й Научно-исследовательский испытательный центр подготовки космонавтов имени Ю.А. Гагарина. По статусу его приравнивали к научно-исследовательскому институту I категории. Более четверти века проработал в этом статусе ЦПК. Лишь название его в 1989 году немного изменилось: убран был номер 1-й, стало ясно, что Центр будет единственным. В 1995 г. здесь создан Государственный научно-исследовательский испытательный центр подготовки космонавтов имени Ю.А. Гагарина. В 1960-м первые космонавты и немногочисленные сотрудники центра были расквартированы около подмосковной станции Чкаловская.

Недалеко вырос будущий Звёздный. Город разрастался вместе с расширением космических программ.

Жильё здесь нельзя приватизировать или продать, на трёхстах гектарах городка живут только космонавты, сотрудники центра, их семьи или дети. Звёздный городок делится на две части: центр подготовки и жилой посёлок. В советское время он был засекречен и изолирован. На картах и указателях он не значился, въезд был только по пропускам. Из Москвы до него можно было добраться на автобусе, которого не было в официальных списках маршрутов.

Сейчас невозможно сказать, кто окрестил городок «звёздным». Репортажи показывали по телевидению, но информацию о том, где это место находится, рассекретили только в начале 90-х. Центр подготовки космонавтов им. Ю.А. Гагарина до сих пор не нанесён на карты и живёт по собственным законам. Здесь собраны уникальные тренажёры и редкие специалисты, сохранился культ Гагарина. На территории городка складывается ощущение, что Звёздный — город победившего коммунизма, картинка из книжки о будущем великом СССР. Здесь чисто, нет уличной рекламы, торговых ларьков, рынков и пробок; здесь широкие аллеи вместо улиц, три больших озера, в которых плещется рыба, густой сосновый лес, вежливые люди и много детей. Есть в Звёздном свои школа и детский сад. На центральной площади — памятник Гагарину, одна рука космонавта спрятана за спину. В ней — огромная каменная ромашка. По легенде, её приделали к памятнику, потому что дом, где живёт вдова Гагарина Валентина, как раз напротив.

19 января 2009 года Президент Российской Федерации Дмитрий Медведев подписал Указ № 68 «О преобразовании закрытого военного городка № 1 в закрытое административно-территориальное образование — посёлок Звёздный городок Московской области». В этом указе утверждены новые расширенные границы посёлка, говорится о сохранении действующего режима безопасного функционирования предприятий и объектов, предусматривающего ограничения на въезд и постоянное проживание граждан, на полёты летательных аппаратов над его территорией и иные ограничения. История ЦПК как воинской части завершилась, и начался новый этап его истории как гражданской организации, которой, впрочем, было позволено содержать в своем штате некоторое количество военнослужащих, в первую очередь, из числа космонавтов. На первых выборах, состоявшихся 28 июня 2009 года, был избран первый глава города и первый состав Совета депутатов.

По данным Международной авиационной федерации, в космосе побывало 565 человек. Наивысшее российское достижение по количеству полётов в космос — 6 полётов — на счету космонавтов: Сергея Крикалёва и Юрия Маленченко. В марте 2020 года к МКС на корабле «Союз МС-16» отправятся Николай Тихонов и Андрей Бабкин. Сейчас в Центре подготовки космонавтов готовятся к полёту участники экипажей кораблей «Союз МС-17» и «Союз МС-18».

Андрей БАШКИН

★ В РЕГИОНАХ

РОСТОВ ВСТРЕЧАЕТ
ЛЕГЕНДАРНОГО
ЛЁТЧИКА

Герой России Владимир Шарпатов встретился 11 февраля 2020 года с ростовскими студентами в клубе «Точка кипения» на базе Ростовского государственного университета (РИНХ) и провёл уроки мужества, где рассказал о своей жизни, о службе в авиации и дерзком побеге из афганского плена в Кандагаре. Кроме Владимира Шарпатов, на уроке мужества со студентами пообщались: ветеран боевых действий Юрий Пономарёв, заместитель полномочного представителя президента РФ в ЮФО Анатолий Сафронов и полковник в запасе Николай Кравченко.



Владимир Ильич Шарпатов — советский и российский лётчик гражданской авиации. 3 августа 1995 года самолёт, командиром которого он был, совершил аварийную посадку вблизи города Кандагар в Афганистане. Экипаж самолёта попал в плен. И только спустя год и 13 дней они сбежали из плена. Про этот подвиг позже сняли фильм «Кандагар». 22 августа 1996 года Шарпатову было присвоено звание Героя России.

ПОМНИТЬ
И ЗАЩИЩАТЬ
ИСТОРИЮ СТРАНЫ

10 февраля 2020 года в Махачкале стартовал всероссийский проект «Диалоги с героями». Молодёжь Дагестана встречалась с Героем РФ, полковником ФСБ России Вячеславом Бочаровым и генерал-полковником в отставке Сергеем Макаровым.

В беседе с молодым поколением республики заслуженные представители силовых структур рассказали о своей работе. Макаров говорил о важности наставничества и педагогики в современной России. Генерал-полковник выразил надежду, что молодёжь под руководством своих наставников сможет принести пользу сначала своей малой родине, а потом и всей стране. Вячеслав Бочаров продемонстрировал собравшимся два видеоролика. В первом были собраны фотографии с мест боевых действий ВОВ, на втором — опрос жителей США об итогах Второй мировой войны.

Как оказалось, многие американцы искажают информацию об итогах войны. Сергей Макаров подчеркнул, что подобное возникает из-за неграмотности и нежелания видеть советский народ победителем фашизма. Обращаясь к молодёжи, генерал-полковник заявил, что они должны помнить историю Великой Победы, изучать информацию не в искажённом виде. «Наши деды и прадеды совершили великое дело, и мы должны это осознать и запомнить», — отметил Макаров.

Далее спикеры ответили на вопросы участников, поделились памятными моментами службы. В частности, у Бочарова заинтересовались, что он чувствовал при освобождения школы в Беслане. Герой РФ отметил, что в такие моменты нельзя поддаваться эмоциям и необходимо строго выполнять задачи. Проект «Диалоги с героями» проводится с целью популяризации подвигов Героев РФ. В 2019 году было проведено более 20 встреч.

ОСВОБОЖДЕНИЕ ПОЛЬШИ

Министерство обороны России рассекретило новые документы из архивов, которые относятся к освобождению советскими войсками Польши в 1944–1945 гг. Ранее в открытых источниках эти исторические документы не публиковались и были доступны только узкому кругу специалистов.

Гитлеровская оккупация Польши, продолжавшаяся с осени 1939-го по март 1945 года, дорого обошлась стране. За этот период погибло свыше 6 миллионов граждан Польши, то есть более 21 процента от всего населения. Общий ущерб от боевых действий и немецкой оккупации территории Польши за годы войны составил 38 % национального достояния, были разрушены 20 % промышленных предприятий, 60 % учреждений здравоохранения, более 63 % школьных зданий и научных учреждений, свыше 353 тыс. (22 %) крестьянских хозяйств, 30 % личной собственности населения Польши. Треть населения осталась без крова, не обрабатывалось 50 % земель сельскохозяйственного назначения, а финансы, транспорт и торговля были приведены в расстройство. В боях за освобождение Польши Красная Армия, по разным оценкам, потеряла убитыми от 480 до 600 тысяч солдат и офицеров, ранения получили около 1,7 миллионов человек.

Начало освобождению территории Польши было положено в июле 1944 года. Об этом свидетельствует опубликованный текст боевого донесения штаба 1-го Белорусского фронта от 20 июля 1944 года: «Войска 1-го Белорусского фронта в первой половине дня 20.07.44 г. продолжали наступление на Брестском и Хомском направлениях. На Брестском направлении наступающие части, преодолевая огневое сопротивление и отражая на отдельных участках контратаки противника, продвинулись до () км. На Хомском направлении – войска фронта, успешно развивая наступление, вышли на р. Зап. Буг – государственную границу СССР, на фронте Забужье, Кoryтница и на отдельных участках передовыми частями форсировали реку». Одним из важнейших вопросов, волновавших советское командование в условиях переноса боевых действий на территорию другого государства, было отношение к бойцам Красной Армии местного населения. Этому посвящено политдонесение политотдела 60-й армии 1 Украинского фронта о встрече частей 60-й Армии на территории Польши, настроениях польского населения и проводимой работе, датированное 6 августа 1944 года. «На всём боевом пути по территории Польши наши части встречаются с местным населением исключительно дружелюбно, приветливо и радостно, как армия освободителей от немецко-фашистских захватчиков... Поляки указывают нашим командирам дороги, дают необходимые адреса и различные справки весьма охотно и правильно. Они активно участвуют в выявлении немецких объектов и трофейных складов... За время боёв на территории Польши не установлено ни одного случая диверсионного, террористического акта или ярко выраженного недоброжелательного отношения... Части 99 стрелковой дивизии западнее города Жешув отбили у немцев 50 поляков, угоняемых в Германию. Их возвращение жители села Красное встретили с огромной радостью и с чувством глубокой благодарности Красной Армии. Поляки говорили: «Немец хотел убить нас, но Советы спасли, и мы вновь дома».

Интересна докладная записка начальника Политического Управления 1-го Украинского фронта Военному Совету 1-го Украинского фронта об от-

ношении католического духовенства к Красной Армии, датированная 24 августа 1944 года. Согласно документу, в первые дни после прихода Красной Армии местные ксендзы предпочитали не появляться на улице либо использовали светскую одежду, опасаясь репрессий. Однако очень быстро настроения стали меняться: «Когда линия фронта отодвинулась до Вислы, почти во всех костелах тыловой полосы освобождённых районов Польши католические священники отслужили торжественные службы по случаю изгнания немцев... Ксендз села Черножеки отслужил благодарственный молебен в честь Красной Армии, изгнавшей немцев. В проповеди ксендз призвал всячески содействовать Красной Армии... Во время похорон в



г. Лежайске погибшего капитана Красной Армии Никонова собралось много жителей города... Местным ксендзом были открыты окна костела, и всё прохождение похоронной процессии сопровождалось музыкой органа. Могила капитана т. Никонова население украсило цветами. Ксендз попросил у нашего командования разрешения взять под свой надзор могилу погибшего и заверил, что за свой счёт соорудят мраморный памятник погибшему, такой же, какой был сделан из дерева, и с той же надписью... Ни одного факта враждебных действий или высказываний против Красной Армии со стороны духовенства до сих пор не отмечено.

Одной из спорных и болезненных тем, касающихся освобождения Польши, является Варшавское восстание. Минобороны РФ публикует Донесение заместителя начальника Оперативного управления штаба 1-го Белорусского фронта от 22 сентября 1944 года, посвящённое ходу боёв в Варшаве: «1 Польская Армия (сформированная в СССР) в течение 22.9.44 г. подразделениями 2 и 3 ППД на западном берегу р. Висла в черте гор. Варшава продолжала тяжёлые бои с превосходящими силами противника... Принято решение об отводе всех подразделений на восточный берег р. Висла. Действия противника в районе Варшавы характеризуются возрастающим нажимом. Атаки против частей 1 Польской Армии не прекращаются. Новых данных об изменении районов занимаемых повстанцами за истёкшие сутки не поступило. С северным – Жолыбежским – районом поддерживается устойчивая радиосвязь через 2-ю Польскую пехотную дивизию. По заявкам повстанцев, артиллерия 2 ППД в течение дня вела огонь по огневым точкам противника... Основная часть населения г. Варшава враждебно настроена против немцев и всемерно готова помочь частям Красной Армии и 1 Польской Армии. Доказательством этого является тот факт, что население, на-

ходящееся в районе действий подразделений 1 Польской Армии в г. Варшава, не желает оставаться больше в городе и просит командование Польской Армии о переброске их на восточных берег р. Висла... В ночь на 22.9.44 г. в районы, занимаемые повстанцами в г. Варшава, нашими самолётами сброшено: противотанковых ружей – 82, автоматов – 15, патронов ПТР – 4200, патронов ТТ – 81000 шт., патронов винтовочных – 68420 шт., патронов парабеллум – 3360 шт., мин 50 мм – 6082 шт., гранат немецких – 390 шт., сухарей – 10765 кг, концентратов – 6606 кг, табаку – 400 кг, печенья – 332 кг, консервов мясных – 2266 кг, сахару – 725 кг, соли – 200 кг, кофе – 105 кг, разного продовольствия – 560 кг».

Как видно из документа, советское командование, несмотря на несогласованность первоначальных действий организаторов Варшавского восстания, оказывала повстанцам максимально возможную на тот момент помощь.

27 января 1945 года войска 1-го Украинского фронта под командованием маршала Советского Союза Ивана Степановича Конева освободили узников нацистского лагеря Освенцим. Их на тот момент было всего семь с половиной тысяч – людей, уцелевших в безжалостной машине смерти. После оккупации Польши нацистами основанный в XII веке город Освенцим, что в 60 километрах западнее Кракова, был официально включён в состав Германии и переименован в Аушвиц. Под этим названием он и сохранился в памяти европейцев. В советской и российской историографии чаще применяется старое польское название – Освенцим.

В 1940–1945 годах в окрестностях этого города располагался целый комплекс концентрационных лагерей, состоявших из трёх основных: Аушвиц-1, Аушвиц-2 и Аушвиц-3, в совокупности занимавших площадь более 500 гектаров. Первый лагерь оборудовали в мае 1940 года на месте бывших польских военных казарм. Сюда свезли арестованных оккупантами местных патриотов для обустройства и дальнейшего строительства лагеря. Он так и останется рабочим лагерем с достаточно жёстким режимом, с карцером, пыточными и расстрельными площадками. Рабочим будет и Аушвиц-3, состоявший из группы небольших лагерей. В Аушвиц-1-Биркенау располагалась администрация всего комплекса. Сюда заселили около 20 тысяч узников. Попали в лагерь и советские военнопленные. Именно на них 3 сентября 1941 года провели первое испытание газа «Циклон Б» для отравления людей. В подвальных камерах блока 11 нацисты уничтожили газом 600 советских и 250 польских узников.

После этой варварской акции возле деревни Биркенау (или Бжезинка) в октябре 1941 года немцы начали строить настоящий лагерь смерти, приспособленный для массового уничтожения людей. Собственно, его мы и называем Освенцимом. К лету 1943 года здесь построили четыре газовых камеры и столько же крематориев. Фабрика смерти встала на свой ужасный конвейер. Сюда со всей Европы повезли евреев, цыган, психически больных, противников гитлеровского режима и других обречённых.

Как свидетельствуют архивные документы, три четверти всех привезённых уже в течение нескольких часов отправляли в газовые камеры. Часто случалось так, что доставленных с вокзала беделог держали в ближайшей роще, а потом отправляли в «душ» – по конвейеру смерти, начинавшемуся в газовых камерах лагеря. В эту группу попадали люди, признанные непригодными к работе, – маленького роста или хилого телосложения, инвалиды, пожилые женщины и мужчины, больные и дети. За сутки в печах крематориев сжигалось до десяти тысяч узников. Бывало, печи не успевали за газовыми камерами, тогда умерщвлённых сжигали во рвах неподалёку от лагеря.

Жители Польши понимали, какую цену платит Красная Армия за освобождение их страны от гитлеровцев. Об этом свидетельствует содержание датированной февралём 1945 года справки Политуправления 1-го Украинского фронта о положении в районах Польши, освобождённых войсками фронта в период наступления: «Благодарность и любовь к Красной Армии выражалась также в заботливом участии гражданского населения в похоронах убитых красноармейцев и офицеров. Во всех населённых пунктах, даже тогда, когда в них не было ни одного представителя Красной Армии, само население совершало торжественные погребения погибших воинов-освободителей. В гор. Сухеднюв похороны двух погибших советских лётчиков, состоявшиеся 6 февраля, превратились в мощную демонстрацию любви и благодарности к Красной Армии. Гроб, венки, памятник были сделаны польским населением. Польские девушки и дети несли огромное количество венков и живых цветов. На венках были надписи: «Героическим советским лётчикам от благодарных польских девушек», «От благодарных детей – своим освободителям». На братской могиле был проведён траурный митинг».

Семь десятилетий спустя потомки благодарных детей и благодарных польских девушек примут закон о массовом демонтаже памятников воинам, погибшим в боях за освобождение Польши. Современным польским политикам нужна другая, более удобная для них история. Сегодня на Западе подвиг красноармейцев, освободивших Освенцим, пытаются принизить и даже опорочить. В Польше, например, объявили, что Освенцим освободили «украинцы» (по названию фронта). Когда эта чушь была опровергнута, привели «факты», как якобы медлила с освобождением лагеря Красная Армия, из-за чего скорбный список Освенцима «вырос на тысячи человек». Спекуляция на истории была всегда. Чаще всего она заканчивалась бесславно. Так будет и на этот раз. Подвиг советских воинов, освободивших Польшу и узников немецких лагерей смерти, останется в памяти людей на все времена, правда останется с нами.

Александр МАХОВИК



ВЕКОВЫЕ ВИХРИ РАЗВЕДЧИКА

Этот материал готовился к 103-летию легендарного разведчика. Но...

Алексей Ботян родился 10 февраля 1917 года в деревне Чертовичи Виленской губернии (ныне Воложинский район Минской области Белоруссии) в крестьянской семье. Отец — Николай Ботян, столяр. Он ездил на заработки в Германию и даже в Аргентину, знал немецкий и испанский языки. Немецкому обучил и сына. В марте 1921 года территория, где жила их семья, отошла к Польше. Поэтому Алексей с детства свободно говорил по-польски, хотя семья была белорусская.

После окончания школы его призвали в польскую армию, в составе которой он служил унтер-офицером 3-го дивизиона зенитной артиллерии в городе Вильно. В сентябре 1939 года, командуя расчётом зенитного орудия, участвовал в боях против германского вторжения в Польшу. Под Варшавой его орудие сбило три самолёта Junkers. В 1939 году в восточные районы Польши вошли советские войска. Он стал гражданином СССР, преподавал в начальной школе.

В 1940 году направлен на службу в органы НКВД СССР, в 1941 году окончил разведывательную школу. В июле 1941 года зачислен в состав Отдельной мотострелковой бригады особого назначения, подчинявшейся четвёртому управлению НКВД СССР, начальником которого был П.А. Судоплатов. В ноябре 1941 года в качестве командира разведывательно-диверсионной группы переброшен за линию фронта. Участвовал в обороне Москвы. В 1942 году направлен в глубокий тыл врага в западные районы Украины и Белоруссии. Действовал там как самостоятельно, так и в составе крупных партизанских отрядов. Был заместителем по разведке командира партизанского соединения Героя Советского Союза В.А. Карасёва. Под его непосредственным руководством проведена операция по взрыву немецкого гебитскомиссариата в городе Овруч Житомирской области, когда там находилась инспекция из Германии. В результате этой операции 9 сентября 1943 года уничтожено 80 гитлеровских офицеров, ведущих специалистов армии вермахта по борьбе с партизанским движением. За эту операцию Алексей Ботян был представлен к званию Героя Советского Союза, но награды тогда не получил.

В мае 1944 года по заданию Центра во главе группы из 28 человек совершил переход в Польшу, имея задачу организации разведки расположения и передвижения противника в районе города Кракова. Благодаря хорошему знанию польского языка и культуры местного населения, а также своим организаторским способностям, Алексей Ботян сумел организовать взаимодействие и совместные боевые операции с такими разными политическими силами, как части Армии Крайовой, Армии Людовой и крестьянскими батальонами Хлопскими. Под его руководством была проведена операция по захвату совместно с подразделениями Армии Людовой города Илжа, в ходе которой из тюрьмы были освобождены арестованные польские патриоты, захвачено большое количество оружия и снаряжения.

В настоящее время в городе Илжа установлен памятник героям этого боя, на котором вместе с именами поляков выбиты имена и советских бойцов группы А.Н. Ботяна (Алексей Николаевич — почётный гражда-



нин города Илжа). Группе Алексея Ботяна удалось обосноваться в районе Кракова и развернуть широкую разведывательную и диверсионную деятельность. В конце 1944 года бойцами группы был захвачен инженер-картограф Зигмунд Огарек, этнический поляк, мобилизованный в состав гитлеровской армии и служивший в тыловых подразделениях вермахта. Огарек дал ценные показания о складе взрывчатки в Ягеллонском замке, которую, по одной из версий, предполагалось использовать для уничтожения исторического центра Кракова, Рожновской плотины и мостов через реку Дунаец. Алексею Ботяну удалось внедрить в замок под видом грузчика польского патриота, который установил мину замедленного действия. В разгар наступления Красной Армии утром 18 января 1945 года мина была приведена в действие и вражеский склад взлетел на воздух. На следующий день, 19 января, в Краков вошли передовые части 1-го Украинского фронта под командованием Маршала Советского Союза И.С. Конева. Город практически не пострадал в ходе боевых действий — было взорвано лишь несколько мостов через Вислу.

Сам Алексей Ботян о спасении Кракова рассказывал: «Изначально задача состояла в другом. Требовалось обеспечить беспрепятственное наступление Красной Армии. Каждый день на немцев нападали, устраивали засады, взрывали поезда где только можно — южнее и восточнее Кракова. Нам помогали польские партизаны. В конце 1944 года моя группа случайно захватила инженера-картографа из штаба тыловых подразделений вермахта — поляка Зигмунда Огарека. При нём — карты оборонительных сооружений Новы-Сонча. Выяснилось, что в здешнем Ягеллонском замке немцы устроили огромный склад боеприпасов. Завезли вагонами взрывчатку, снаряды, фаустпатроны. Собирались заминировать мосты через реку Дунаец, Рожновскую плотину и культурные памятники Кракова. И при отступлении — взорвать. В результате всё было бы затоплено, и Красная Армия не прошла бы... Исторический памятник, конечно... Но что ещё оставалось? Перевербованный нами Огарек нашёл польского коммуниста, который под видом грузчика внёс в замок мину и вложил её в штабеля со снарядами. Взрыв прогремел 18 января

1945 года рано утром. Гитлеровцев погибло — сотни. По уцелевшим мостам, по незатопленной местности Красная Армия беспрепятственно вошла в Краков. Его спасение — самое важное, что я сделал в жизни.

В последние месяцы войны группа Алексея Ботяна действовала в тылу врага на оккупированной территории Чехословакии. С 1945 года проходил службу в оперативном составе 1-го Управления (внешняя разведка) Наркомата государственной безопасности СССР (с 1946 года — Министерство государственной безопасности СССР, с 1954 года — Комитет государственной безопасности при Совете Министров СССР). В 1947 году был заброшен в Чехословакию под видом рабочего-чеха, работал слесарем на заводе в городе Жатец Судетской области, там же учился в Высшей промышленной моторостроительной школе. Пройдя натурализацию, переведён на урановые рудники в Яхимов. В Чехословакии Ботян прожил 8 лет. С помощью чешских связей в урановой отрасли он внедрился в одну из западных спецслужб и стал поставлять в Центр информации. В 1953 году его неожиданно вызвали в Москву. Тогда репрессировали главу 9-го (разведывательно-диверсионного) отдела МВД СССР П. Судоплатова и начали увольнять его подчинённых.

После увольнения из разведки в 1953 году Ботян устроился метрдотелем в ресторан «Прага», где ему пригодились хорошее знание языков. Но через полтора года его вернули на службу, и операция была продолжена. Неоднократно выезжал в зарубежные командировки в различные европейские страны для выполнения сложных и ответственных заданий, сведения о которых ещё засекречены. Привлекался для консультирования сотрудников группы специального назначения «Вымпел» (которые в 1979 году взяли штурмом дворец Амина в Кабуле).

В 1965 году с коллективной просьбой в КГБ насчёт Ботяна о награждении его званием Героя Советского Союза обратилась группа бывших партизан и военачальников (всего 200 подписей). Но он опять получил только орден Красного Знамени: партработников смущало, что в 1939 году он был унтер-офицером в армии Пилсудского. В 1983 году в звании полковника уволен в отставку по возрасту. До 1989 года продолжал работать в органах КГБ СССР в качестве гражданского специалиста. Владел немецким, польским и чешским языками. Указом Президента Российской Федерации Владимира Путина от 10 мая 2007 года «за мужество и героизм, проявленные в ходе операции по освобождению польского города Кракова и предотвращению уничтожения его немецко-фашистскими захватчиками в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов», полковнику в отставке Алексею Николаевичу Ботяну было присвоено звание Героя Российской Федерации с вручением медали «Золотая Звезда». Вручая Герою «Золотую Звезду», президент России В.В. Путин подчеркнул: «Красивейший город Европы — древний Краков — был сохранён для Польши и для всей мировой культуры во многом благодаря вашему личному мужеству».

Алексей Ботян всегда отлично стрелял. Во время войны он использовал 9-миллиметровый парабеллум, а не ТТ, который, по его мнению, был «слишком уж тяжёлый», что влияло на точность стрельбы. В 1978 году бывшие партизаны позвали Ботяна на Украину, в Черкассы — охотиться на уток. У него было ружьё и 25 патронов. В итоге Ботян, которому к этому моменту уже перевалило за 60, сбил 25 уток. А в 95 лет, приехав на встречу с бойцами одного из десантных подразделений, Ботян из пистолета настрелял в тире 29 очков из 30 возможных.

«Хочется пожелать нынешнему поколению разведчиков бережно хранить традиции нашего ведомства. Не сдаваться на милость времени. Россия была, есть и будет сильной державой... Для разведки и вовсе не бывает лёгких времён. Разведчики всегда на острие. В сегодняшнее непростое время разведка обязана работать с ещё большей ответственностью», — говорил Алексей Николаевич Ботян.

Награды и звания Алексея Ботяна: Герой Российской Федерации (9 мая 2007 года); Орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени (2017 год); Орден Мужества; Два ордена Красного Знамени; Орден Отечественной войны I степени; Орден Трудового Красного Знамени; Медаль «За боевые заслуги»; Медаль «Партизану Отечественной войны» I степени; другие медали России и СССР; Почётный сотрудник госбезопасности; Орден «Виртути Милитари» (Польша).

Александр МАХОВИК

На 104-м году жизни умер легендарный разведчик, Герой России Алексей Николаевич Ботян, руководивший операцией по спасению польского города Кракова в январе 1945 года.

Алексей Николаевич — прототип главного и любимого многими поколениями Героя повести Юлиана Семёнова «Майор Вихрь» и снятого по этой книге художественного фильма с таким же названием.

За мужество и героизм, проявленные в ходе операции по освобождению Кракова в годы Великой Отечественной войны, за предотвращение его уничтожения фашистами, Алексею Николаевичу Ботяну в мае 2007 года было присвоено звание Героя России.

Вместе с родными и близкими, коллегами по службе скорбим о безвозвратной утрате. Из жизни ушёл человек-легенда, живая история Великой Отечественной войны. На его примере воспитаны тысячи и тысячи, пошедших по его стопам, вся его жизнь — образец беззаветного служения Родине. Нам повезло знать и работать совместно по патриотическому воспитанию подрастающего поколения уральцев. Алексей Николаевич до последних дней своей жизни был активным гражданином своей страны, понимающим всю полноту ответственности за безопасность Отечества.

Он навсегда останется в нашей памяти светлым и чистым образом защитника Родины.

В.Л. Крупкин, председатель Координационного бюро Советов ветеранов органов безопасности в УрФО, председатель Совета ветеранов Управления ФСБ России по Свердловской области, генерал-майор ФСБ;

С.А. Мильников, Герой России, и.о. председателя «Уральской Ассоциации Героев»;

Е.М. Петров, председатель межрегионального исполкома общественного объединения «Народный совет», кандидат политических наук;

Беспалов М.Г., председатель научного совета Научно-исследовательского центра «Глобальных коммуникаций»



★ АФГАНСКИЙ ВОПРОС НА РУССКУЮ ТЕМУ

ОПЕРАЦИЯ «ВЫВОД»

Киностудия «ФильмОКей» при участии Министерства культуры Российской Федерации и Российской Ассоциации Героев завершает съёмки документального полнометражного фильма «Операция "Вывод"». Режиссёр фильма Олег Штром (автор известных документальных и телевизионных фильмов: «Батя», «Русские амазонки», «Екатерина III», «О чём молчала 35-я батарея», «Братья по оружию. Во имя общей победы», «Нюрнберг. Чтобы помнили...», «Казачи-разбойники») совместно со сценаристом Андреем Житковым («Марш Турецкого», «Диверсант», «Псевдоним «Албанец», «Батя», «Морской патруль», «Десантура») разработал кинопроект, посвящённый событиям 1979–1989 гг. в СССР и Демократической Республике Афганистан.

Материал собирался более пяти лет. Съёмки проходили на территории России и Афганистана с 2015 по 2020 гг. Своими воспоминаниями о событиях 80-х годов, давая оценку происходящему спустя 30–40 лет, поделились Герои Советского Союза и России, врачи и медсёстры военных госпиталей, учёные, артисты, историки-востоковеды, военные переводчики, участники боевых событий как с советской стороны, так и со стороны афганских бандформирований. Приглашение на роль ведущего повествование в кадре и за кадром Заслуженного артиста России актёра Михаила Васильевича Жигалова было не случайным. Михаилу Васильевичу 77 лет. Он единственный из актёров отечественного кинематографа, кто согласился полететь в Афганистан на съёмки, не выставляя никаких коммерческих и особых условий режиссёру. «Теперь пришла моя очередь исполнить интернациональный долг в память о наших воинах, которые были там», — сказал Жигалов перед вылетом в Кабул. В Афганистане он был дважды, снимали эпизоды в Кабуле, Герате, Панджшере, Бамиане и под Джелалабадом. Пару раз съёмочная группа попадала в непредсказуемые ситуации (взрыв в аэропорту Кабула перед посадкой на самолёт и авария в горном ущелье, напоминавшая неудачную засаду на группу журналистов из России). В итоге Михаил Жигалов отказался от гонорара в пользу расходов на дальние кинокомандировки, на которые не было средств. Премьера фильма состоится в 2020 году.

Олега Штрома сейчас можно встретить в монтажной студии, где он работает с материалами документального фильма «Операция "Вывод"». Специально для читателей газеты «Вестник Героев» он ответил на несколько вопросов.

— Почему ваш афганский фильм мы не увидели в 2019 году, когда в стране отмечали 30-летие вывода (1989) советских войск из Афганистана и 40-летие ввода (1979) войск?

— Я не подгоняю свои киноработы под даты. Если фильм завершён — он идёт к зрителю. Общеизвестно, что любой проект требует финансирования. С афганской историей я два года не мог войти в конкурс Министерства культуры РФ. Меня принял только Президент Российской Ассоциации Героев Герой России Владимир Анатольевич Шаманов. Он выслушал историю моего проекта и предложил возглавить работу над фильмом, потому что в организации состоит немало участников боевых действий в Афганистане, которым есть что сказать российскому зрителю. Герои в фильме появились, но финансов не было. После провала известного киноэстра Павла Лунгина, который снимал художественный фильм «Братство» о событиях в Афганистане, в Министерстве культуры рассмотрели мою заявку и допустили к творческому конкурсу, который мы выиграли. Этот фильм в первую очередь мы делаем для молодого поколения, которое об афганских событиях 80-х годов прошлого столетия почти ничего не знает, несмотря на то, что советско-афганская война напрямую или косвенно затронула более миллиона населения Илли Советского Союза.

— Если вы затронули тему патриотического кино и государственного заказа на подобную продукцию, возникает вопрос: почему таких фильмов крайне мало или они настолько далеки от исторических реалий, что не выдерживают критики? В связи с этим интересна судьба вашего сериала «Батя» о Герое Советского Союза Василии Маргелове. Почему он не транслировался по ЦТ?

— Я не могу судить о том, что происходит в головах людей, ответственных за культуру, о сложностях производства и проката таких фильмов. Патриотическое кино для меня в принципе не до конца понятный термин. «Они сражались за Родину» — конечно, патриотическое кино, но и «Золушка» тоже патриотическое — не удивляйтесь. Если российские режиссёры и артисты рассказывают российскому зрителю замечатель-

ную историю, даже если она не имеет национальных корней, — это патриотическое в хорошем смысле этого слова дело, потому что служит нормальному воспитанию, образованию, культурному развитию человека. Такие проекты нуждаются в поддержке. А вот проекты, унижающие человеческое достоинство, граждан страны и саму страну, фильмы, искажающие историческую реальность, государство финансировать, на мой взгляд, не должно. Как и чисто развлекательные коммерческие проекты — они вполне могут существовать на самоокупаемости. Если попробовать вникнуть в суть, то все наши сложности сегодня — от утери точки опоры, корневых для страны и нации вещей. То царизм, то коммунизм, то капитализм — и всё это всего-то за сто лет. Нам бы хоть немного стабильности, созидания, спокойствия, остановиться и разобраться в том, кто мы и откуда, в том, что человек не очень изменился за последние две тысячи лет, а человеческие ценности при этом никуда не делись. И не денутся!



Что касается фильма «Батя», то это минисериал, основанный на биографии и судьбе замечательного офицера, Героя Советского Союза, создателя современных Воздушно-десантных войск, генерала армии Василия Филипповича Маргелова. Широкого проката на ЦТ он действительно не получил, хотя канал «Звезда» его демонстрирует регулярно. Фильм популярен в Интернете, расходится на дисках. Исполнителя роли Маргелова Михаила Жигалова узнают даже в Ирландии.

— Обратимся к Крыму, к Севастополю и к вашему фильму о Великой Отечественной, о героях 35-й батареи. Как возник сюжет фильма?

— Первый раз в Крыму я оказался в 1980-м году. В Москве шла Олимпиада, а нас — детей и подростков — было рекомендовано отправить отдыхать. Так я с моим старшим братом оказался в Севастополе. Здесь не до конца заросли окопы, а бетонные стены крепостей были изрешечены пулями и снарядами. Уже тогда я представил себе, что творилось на этой земле в годы Великой Отечественной войны. Потом был большой перерыв, и только после 2004-го мы с друзьями стали ежегодно ездить в Крым на машинах, познакомились с людьми, которые на свои деньги восстановили 35-ю Береговую батарею, создали музей. Так я узнал историю Севастополя в подробностях. Эмоциональное впечатление было столь сильным, что я решил сделать фильм о последних днях обороны города в 1942 году. Так и появился сюжет фильма «О чём молчала 35-я батарея». В создании фильма помогли и музейные работники, и простые севастопольцы, и российские морские пехотинцы. Особая признательность ветеранам, героям тех лет, героям моего фильма за правдивый и трепетный рассказ о том

времени. Удивительно, но именно фильм «О чём молчала 35-я батарея» до сих пор чаще всего просят меня показывать на творческих встречах. Фильм стал лауреатом семи кинофестивалей.

— Вам приходилось работать со многими известными и даже знаменитыми актёрами. Какие впечатления? Есть ли среди них те, кто стал вашими друзьями?

— Актёры — сложный народ. Наши отношения временны — мы сходимся и расходимся на проектах. Конечно, есть те, с которыми я работал и буду работать далее. Это особые эмоциональные отношения, выстроенные на взаимопонимании, приятии творческих позиций друг друга, отношении к профессии. Из фильма в фильм мы идём вместе с Сергеем Дороговым. Я чувствую в нём не только комедийный, но драматический и лирический талант. Дружу и работаю с Михаилом Жигаловым, с Евгенией Дмитриевой. Огромное удовольствие получил от работы с Арменом Борисовичем Джигарханяном. Всем молодым артистам желал бы такой же звёздности, но при этом такого же профессионализма, такта, уважения, образования и ума.

— Расскажите о вашем фильме про советско-американского ветерана Второй мировой войны? Знаю, что он дался вам с огромным трудом, вы даже вынуждены были, образно говоря, пойти «с шапкой по кругу»?

— Скорее уж — с «шапкой по людям». Действительно, я недавно создал документальный фильм «Братья по оружию. Во имя общей победы» и на каком-то этапе, когда не было средств отправить киноэкспедицию на съёмки, пришлось обратиться к людям с просьбой помочь деньгами на создание фильма. И многие откликнулись! Низкий поклон и огромное спасибо ещё раз передаю им на страницах вашей газеты. На эти по копейке собранные средства удалось съездить в Америку и отснять необходимый материал.

Сюжет такой. Старый человек вспоминает прошлое семидесятилетней давности. В 1942 году Владимир Куц был угнан в Германию и стал сначала малолетним узником арбайтлагеря, потом работником у немецкого фермера. Но пришло время, и американские войска освободили его, как и многих других советских граждан, угнанных в Германию. Конечно, всем хотелось вернуться домой. Только Володя, будучи семнадцатилетним юношей, упрямил экипаж американского броневика, только что потерявшего одного из членов в бою, взять его с собой. Так он стал пулемётчиком. Бок о бок воевал с американскими солдатами — командиром расчёта Юджином Пэтом Мейли, водителем Ричардом Фицсиммонсом, электриком из Вермонта, командиром отряда капралом Уильямом Риском, фермером из Коннектикута, а когда пришло время и армии союзников соединились в единый ударный кулак, чтобы закончить Вторую мировую войну безоговорочной совместной Победой союзников, Володя отправился домой. Путь его лежал теперь через службу в Советской армии. Ведь он закалился и повзрослел, а для Победы нужно было совершить ещё очень многое. Сама судьба сделала Владимира Куца ветераном двух армий, удостоенным и «Пурпурного сердца», и звания советского гвардейца-десантника. К сожалению, он один сегодня жив из всего экипажа, но не теряет связи с американскими ветеранами своей дивизии.

Вместе с Владимиром Куцем мы проехали от Мюнхена до Вены — повторили его боевой путь. Но нам интересна не только его судьба. Американского солдата схожей судьбы Джозефа Байерли уже нет в живых, но память о нём будет жить и в Америке, и в России. В июне 1944 года, после открытия второго фронта, Байерли попал в немецкий плен, два раза бежал, но был схвачен. Третий побег в январе 1945-го оказался удачным, но теперь Джозеф двинулся на восток и вышел к соединениям Советской армии. Так американский солдат стал служить в составе 1-й Гвардейской танковой бригады на американском танке «Шерман». В Америке его считали погибшим, а он вернулся героем двух наций. Нашими респондентами стали однополчане Джозефа Байерли, мы посетили в Америке его семью, место, где он похоронен, где похоронены члены экипажа Владимира Куца.

Может быть, поэтому люди и помогли снять фильм, что две схожие судьбы двух солдат, никогда не видевших друг друга, но геройски воюющих с общим врагом, могут стать сегодня мостиком к переосмыслению последних лет, помочь найти точки соприкосновения, хоть на шагок приблизить нас к конструктивному диалогу двух стран и народов.

В 2020 году встретимся в кинозале на премьере!

Михаил ДЬЯЧЕНКО,
Виктор ХОМЕНКО

★ НАШИ ГЕРОИ

ЯРОСЛАВЛЬ – КОСТРОМА.
О МАРГЕЛОВЕ ПАМЯТЬ ЖИВА!

27 декабря 2019 года исполнилось 111 лет со дня рождения человека-легенды. В этот день в Дзержинском районе города Ярославля появилась новая улица, названная именем создателя современных Воздушно-десантных войск – Героя Советского Союза, генерала армии Василия Филипповича Маргелова. Закладной камень установлен в створе будущей улицы на торжественной церемонии с участием ветеранов войск ВДВ, членов семей погибших защитников Отечества, воспитанников военно-патриотического клуба «Десантник» имени Леонида Палачёва.



В.Ф. Маргелов. 1943 г.

На церемонию прибыл сын легендарного генерала – ветеран службы внешней разведки, генерал-полковник Виталий Васильевич Маргелов. Выступая перед собравшимися, он сказал: «Отец всю свою жизнь посвятил служению нашей великой Родине и всякий раз, получая награду, с гордостью говорил: «Служу Советскому Союзу!» Открытие улицы с именем Маргелова в городе с тысячелетней историей – большая честь для Воздушно-десантных войск в годовщину их 90-летия, где 25 лет командующим был мой отец». «В будущем мы планируем создать аллею деревьев, которые высадят ветераны ВДВ Ярославля», – пообещала глава администрации Дзержинского района Екатерина Муסיнова. Днём ранее в Костроме на территории 331-го гвардейского парашютно-десантного ударного Костромского полка в день 75-летия воинской части был установлен памятник «десантнику № 1».

Генерал-полковник Виталий Маргелов после торжественных мероприятий встретился с ветеранами ВДВ и юнармейцами, чтобы ответить на их вопросы.

– Верно ли, что перед назначением на должность Командующего ВДВ Василий Филиппович по приказу маршала Жукова участвовал в аресте Лаврентия Берии?

– Отец никогда об этом не рассказывал, но есть косвенные свидетельства, что Георгий Жуков вызвал его приказом в Москву, взял его в эту группу, и отец участвовал в аресте Берии. Но было ли это «пропуском» на пост командующего – утверждать не буду. После выполнения приказа генерал Маргелов вернулся на Дальний Восток к месту службы.

– А через год он был назначен командующим Воздушно-десантными войсками?

– Отец принял войска в мае 1954-го. Под его командованием пехота стала по-настоящему крылатой. В ВДВ появились самолёты Ан-22 и Ан-76, новые парашютные системы, автомат с укороченным стволом и складным прикладом. Были построены пять новых аэродромов и отменены стрельбища. Десантировать начали не только людей, но и артиллерию, боевую технику, автомобили, полевые кухни. Но после приземления десантники оказывались разбросанными в радиусе нескольких километров от своих гусеничных боевых машин, поэтому отец задумался о способе десантирования экипажа прямо в технике. Риск был огромный, но и выигрыш времени получался колоссальный.

– Расскажите, как командующий ВДВ Василий Маргелов первым сбросил с самолёта собственного сына внутри боевой машины. До этого ведь в БМД-1 при десантировании находились только манекены и собаки.

– Комплекс с многофункциональной парашютной системой и специальной платформой для десантирования боевой машины, получивший название «Кентавр», был к тому времени многократно испытан. Два года на специальных копрах велись сбросы машин с людьми, которые моделировали их приземление на парашютах. Для экипажа были разработаны специальные

космические кресла. Метод был революционный. Когда батя убедил министра обороны Андрея Гречко разрешить десантирование техники вместе с экипажем, он спросил: «Кто из десантников будет десантироваться внутри машины?» Отец сделал шаг вперёд и сказал: «Я!» Отцу тогда было уже за 60. Он был уверен в успехе испытаний. Но министр обороны запретил командующему ВДВ рисковать собой. Тогда батя сказал, что место в экипаже займет его младший сын, десантник Александр Маргелов. Саша к тому времени окончил ракетный факультет МАИ, потом экстерном Рязанское высшее воздушно-десантное командное училище и Военную академию бронетанковых войск, поступил на службу в научно-технический комитет ВДВ. Очень серьёзно готовился к этим экспериментам. Выброска с военно-транспортного самолёта Ан-12 БМД-1 5 января 1973 года прошла успешно. Было доказано, что десантники сразу после приземления могут вступить в бой.

– Василий Филиппович на самом деле держал в кармане заряженный пистолет на случай неудачи, а когда всё прошло штатно, подарил тот единственный патрон на память сыну?

– Этого не было. То, что накануне он отдал сыну свою морскую тельняшку, которую хранил со времён войны, и за время десантирования на командном пункте выкурил пачку «Беломорканала», – это правда. А история с маузером – выдумка. Он столько видел смертей на своем веку, что даже не думал о том, чтобы застрелиться. Журналисты придумали эту историю с патроном, а его жене Аннушке, Анне Александровне, это понравилось.

– Три года спустя, 23 января 1976-го, майор Александр Маргелов десантировался внутри БМД-1 с подполковником Леонидом Щербакковым с использованием парашютно-реактивной системы, получившей наименование «Реактавр». Почему звание Героев Российской Федерации они получили только спустя 20 лет, в августе 1996-го?

– Сначала скончался один маршал, потом другой, бумаги на награждение где-то затерялись. Отец не вмешивался. А в 1996 году Александр Лебедь, который был секретарём Совета безопасности РФ, напомнил об этом десантировании президенту Борису Ельцину. Тот согласился, что десантники – герои.

– Говорят, что в коридорах Минобороны Василия Филипповича Маргелова называли «наш Чапаев»...

– Отец был правдоруб, часто употреблял ненормативную лексику. Он блестяще владел этим «языком». Обычно шли споры, кто лучше матерится – Вася Чуйков или Вася Маргелов. И многие отдавали пальму первенства отцу. Но при солдатах и курсантах он никогда не позволял себе ненужные выражения.

– Это правда, что Маргелов как-то заставил прыгать с парашютом полковой оркестр в полном составе?

– Оркестр действительно прыгал. Но более интересная история случилась с вашим коллегой, журналистом Тимуром Гайдаром. Ему захотелось написать о десантниках. Отец распорядился, чтобы ему показали, что такое ВДВ, и организовали пару прыжков с парашютом. Журналист, мягко говоря, заёрзал на стуле. Что делать? Отступать нельзя. Снарядили, приставили опытного инструктора, у которого было более тысячи прыжков с парашютом. Всё прошло хорошо. А на второй прыжок батя с ним сам пошёл. Прыгнули с одного самолёта, один за другим. При приземлении Тимур Гайдар немного растерялся, откусил себе часть языка. Это мне рассказывал врач, который присутствовал на поле. Медики знали, что у языка есть способность быстро восстанавливаться. Журналиста «заштопали», он вернулся в Москву. А отец написал благодарственное письмо главному редактору газеты «Правда», где работал Тимур Гайдар.

– Как Василий Филиппович познакомился с вашей мамой, Феодосией Селицкой?

– Мама окончила в Минске университет, училась в аспирантуре, в это время отец её и заметил. Для неё он тогда был просто Васька-взводный. Целый год он её обхаживал. Отец умел это делать. И в 1934 году они поженились. Родился мой брат Анатолий, а потом и я.

– Василий Маргелов ведь уже был женат, у него рос сын Геннадий.

– Гена родился в 1931 году. Его мать, Мария, в военном училище была официанткой, многие имели с ней отношения, но так получилось, что Маргелов



оказался крайним. Вынужден был с ней расписаться. Этой женщине сын был не нужен. Отец отправил мальчонку к своим маме и папе в деревню в Костюковичи. В 1944 году, когда Гене было 12 лет, он сбежал к отцу на фронт. Умудрился добраться до его дивизии. Отец, конечно, обалдел, когда его увидел. Всыпал ему хорошенько, но делать нечего, стал Гена «сыном полка» при медсанбате. Чистил на кухне картошку, помогал ухаживать за ранеными. Его поставили на довольствие и даже сделали небольшой боевой карабин, подрезав приклад. Гена мне потом рассказывал, что, когда к медсанбату прорвались немцы, всем пришлось отстреливаться, и он стрелял из своего карабина и, как ему показалось, даже уложил двух фрицев. Потом отец определил Гену в Тамбовское суворовское училище. Следом он поступил в Рязанское высшее воздушно-десантное училище, стал лейтенантом, командиром взвода. А тогда, чтобы получить звание старшего лейтенанта, должно было пройти три года. И вот начальник кадрового аппарата принёс отцу представление на присвоение очередных воинских званий. Батя их подписывал, вдруг видит в списке – Геннадий Васильевич Маргелов – и говорит: «А этому сопляку за что?» Слышит, срок, мол, вышел, прошло три года. Батя говорит: «Вот отстреляет его взвод на «отлично», тогда и присвоим». Вот вам и маргеловский «блат». Он никому из сыновей не делал никаких поблажек, а только строго спрашивал, чем с остальных. Геннадий стал генерал-майором, служил в различных должностях в Воздушно-десантных войсках. Совершил более трёхсот прыжков с парашютом. После Военной академии Генерального штаба командовал мотострелковой дивизией, был заместителем командующего армией.

– На фронте Василий Филиппович познакомился со своей третьей женой, врачом Анной Куракиной, которая дважды его оперировала, спасла ему ногу. Как вы узнали, что он не вернётся в семью?

– Отец звал маму: приезжай ко мне на фронт. Но она говорила: как же я малышкой брошу? Мой старший брат Толик родился в 1938 году, а я – в 1941-м. Если бы она приехала к нему, как декабристка, может быть, всё было бы по-другому. В октябре 1945 года у отца родились близнецы – Александр и Василий. Мы жили в Таганроге. Мама плакала по ночам... Нам говорила: «Папа на войне». Хотя она уже знала обо всём, начальник политотдела писал ей, что отец завёл фронтovou подругу. Закончилась война, брат Толик, которому было 7 лет, сбежал с уроков, приходил на вокзал и высматривал среди возвращающихся с фронта бойцов отца. Ждал папку... Год спустя, в 1946 году, он приехал к нам в Таганрог. В то время отец поступал в академию и несколько дней провёл с нами. Помню, он лёг отдыхать, а я, сопливый пацан, потихоньку свинтил у него с кителя Золотую Звезду и вышел с ней во двор. Меня тут же окружили пацаны. Потом, правда, так же незаметно вернул награду на место. Отец ничего не заметил.

– Ни одному военачальнику, наверное, не поставлено столько памятников и бюстов, как Василию Филипповичу Маргелову.

– Их действительно около сотни, в том числе в шести городах на Украине, поскольку дивизия Маргелова освобождала от фашистов юг республики. И ни один из них, при том, что сейчас происходит на Украине, не посмели снести, хотя крушат всё, что только возможно. А бюсты и памятники отцу продолжают устанавливать. Это Память народная. Спасибо всем, кто её хранит и передаёт молодому поколению.

Виктор ХОМЕНКО,
Светлана САМОДЕЛОВА

★ АКТУАЛЬНО

НА УКРАИНЕ ЗАХВАТИЛИ В ПЛЕН
ПРАХ НИКОЛАЯ КУЗНЕЦОВА

В очередной раз приходится констатировать, что нет такого дна, которое бы не смогли пробить современные украинские незалежные «патриоты». Мэрия Львова в феврале 2020 года отказалась передать прах Героя Советского Союза, разведчика и диверсанта Николая Кузнецова его родственникам в Россию. Говоря точнее, согласилась рассмотреть этот вопрос, но лишь в обмен на удерживаемых якобы в России «пленных» украинцев.

Напомним, Николай Кузнецов был заброшен во время Великой Отечественной войны на оккупированную гитлеровцами территорию. Под видом офицера вермахта обер-лейтенанта Пауля Зиберта он добывал важнейшие сведения стратегического характера, а также проводил диверсии и ликвидации чинов оккупационной администрации. Всего он ликвидировал 11 высокопоставленных нацистских чиновников и генералов. В марте 1944 года Кузнецов погиб в неравном бою как раз с украинскими националистами, охотившимися за ним. В 1960-м году его останки были торжественно перезахоронены на Холме Славы во Львове. Но после обретения Украиной независимости могила героя нередко становилась площадкой для поругания со стороны местных националистов и прочих вандалов-укропатриотов. А в марте прошлого года с его могилы был похищен бронзовый барельеф.

«Могилу разведчика постоянно вандализируют, а его самого поносят как советского диверсанта, который преступно отстреливал наших европейских союзников. Но останки не отдадут, предлагая обменять их на украинских военнопленных», — не скрывает своего возмущения киевский журналист Андрей Манчук.

Казалось бы, зачем создавать новый очаг напряжённости? Тем более что



с просьбой забрать останки Николая Кузнецова для перезахоронения в России к украинским властям обратилась племянница легендарного разведчика Маргарита Брюханова. И не только она. С просьбой о перезахоронении останков к Львовским городской и областной властям обращалась и администрация Свердловской области.

Но не тут-то было.

«Мы знаем, как много наших ребят сегодня находится в плену, мы сегодня страдаем от российской агрессии, поэтому очень важно, чтобы по этому вопросу была чёткая позиция СБУ, МИДа, и если это поможет освободить наших ребят, то мы однозначно будем двигаться в направлении политики нашего государства. Получив от них соответствующие письма, мы вернёмся к рассмотрению этого вопроса», — заявил мэр Львова Андрей Садовой.

«Потому что пока наши ребята находятся в плену, я считаю, что мы не имеем морального права этот вопрос рассматривать. Когда Российская Федерация вернёт нам наших ребят, тогда мы будем решать». И члены исполкома городской рады с Садовым согласились, проголосовав за это решение.



Взяли в плен прах Героя Советского Союза. Даже не хочется спрашивать, откуда у России украинские пленные (в ЛДНР они, конечно, имеются), когда Украина объявила войну России и так далее. Сам по себе этот факт уже исключает какие-либо дискуссии. Прах героя — на живых АТОшников. И это существо ещё употребляет слово «мораль». Совсем уже нечем торговать Украине, а потому торгуют совестью. Вернее, тем, что от неё осталось. А что предложат следующим для продажи или обмена? Прах Ватутина, освободившего Киев, или всех солдат Красной Армии, погибших и похороненных на Украине в Великую Отечественную? Это ведь не их герои. Что тогдашние, что нынешние каратели.

Александр ГРИШИН (KP.RU)

★ ПОЗДРАВЛЯЕМ



со 100-летием

ВОЛОШИНА
Алексея Прохоровича
Героя Советского Союза

с 95-летием

ЧУДАЙКИНА
Владимира Ивановича
Героя Советского Союза

с 85-летием

АКСЁНОВА
Владимира Викторовича
Дважды Героя Советского Союза

с 80-летием

КУЛАКОВА
Валерия Павловича
Героя Советского Союза

с 75-летием

ЗАКИРОВА
Игоря Рауфовича
Героя Российской Федерации

ЗАЙЦЕВА
Анатолия Григорьевича
Героя Российской Федерации

с 60-летием

ЛИПОВОГО
Сергея Анатольевича
Героя Российской Федерации

ЛОГИНОВСКОГО
Владимира Аркадьевича
Героя Российской Федерации

УРАЗАЕВА
Игоря Кабиновича
Героя Российской Федерации

с 50-летием

САВЧУКА
Вадима Ивановича
Героя Российской Федерации



★ СПОРТ

СПОРТ С ИМЕНЕМ ГЕРОЯ РОССИИ
РОМАНА ФИЛИПОВА

28 января 2020 года в легкоатлетическом манеже стадиона «Старт» города Нововоронежа состоялось торжественное открытие Первенства Вооружённых сил России по боксу среди юниоров, посвящённого памяти лётчика — Героя России Романа Филипова, погибшего в Сирии при исполнении воинского долга.

На торжественном мероприятии присутствовали Герой России Александр Иванович Пономарёв, российский боксёр — профессионал, чемпион мира по версиям WBA, IBF мастер спорта по боксу Денис Лебедев, российский боксёр — профессионал, чемпион мира по версиям WBC Silver, WBA, чемпион СНГ и славянских стран по версии WBC в тяжёлом весе,

мастер спорта по боксу и рукопашному бою в любителях Дмитрий Кудряшов. Александр Иванович отметил, что для него большая честь принимать участие в торжественном открытии таких соревнований, которые способствуют привлечению детей и молодёжи к здоровому образу жизни и занятиям спортом. Обращаясь к юным участникам соревнований и гостям, Александр Иванович советовал им брать пример мужества, храбрости, отваги и любви к своей Родине с Героев, до конца выполнивших свой воинский долг. Александр Иванович пожелал всем успехов, ярких и красивых боёв и честных побед. На мероприятие собралось более 150 спортсменов из 23 регионов Российской Федерации.



«Становится доброй традицией — проводить спортивные мероприятия имени лётчика Романа Филипова, моего



сына. Радостно видеть на этих чемпионатах молодых ребят, которые занимаются спортом. Ведь спорт вырабатывает характер, силу воли, терпение. Я всем участникам желаю показать всё своё мастерство, мужество и доблесть. Надеюсь, в будущем вас будут награждать только за победы в спорте и труде», — сказал отец Героя России Николай Серафимович Филипов.

Учредители:

- Российская Ассоциация Героев;
- МОО «Клуб Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации и полных кавалеров ордена Славы г. Москвы и Московской области»;
- «Музей-панорама «Бородинская битва»;
- ВОО «Трудовая доблесть России»;
- Фонд поддержки Героев Советского Союза и Российской Федерации им. генерала Е.Н. Кочешкова

Издатель:

Ассоциация выпускников и сотрудников Военно-воздушной инженерной академии имени профессора Н.Е. Жуковского
Редакция: Главный редактор — В.В. Хоменко
 Выпускающий редактор — А.А. Лавина
 Дизайн, вёрстка — Ю.А. Бублик
Адрес издателя и редакции: 125167, Москва, 4-я улица 8 Марта, д. 6А; e-mail: gazeta-geroi@yandex.ru

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Редакция не предоставляет справочной информации. Ответственность за достоверность информации в рекламных материалах несут рекламодатели. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Материалы принимаются к публикации без выплаты авторских гонораров. Перепечатка материалов, опубликованных в «Вестнике Героев» допускается только с разрешения авторов, издателя и с письменного разрешения редакции.

При перепечатке ссылка на «Вестник Героев» обязательна. Изготовлено Ассоциацией выпускников и сотрудников Военно-воздушной инженерной академии имени профессора Н.Е. Жуковского по заказу МОО «Клуб Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации и полных кавалеров ордена Славы г. Москвы и Московской области». Подписано в печать 18.02.2020. Заказ № 20/02/18/21757 Тираж: 999 экз. ГАЗЕТА РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО